**Биоэнергопластика на логопедических занятиях с детьми старшего дошкольного возраста**

Образовательная область "Речевое развитие" - одна из приоритетных направлений ФГОС дошкольного образования. В "Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года" сказано, что "развитие воспитания в системе образования предполагает … создание условий для повышения у детей уровня владения русским языком, … и навыками коммуникации". Хорошо сформированная устная речь дошкольника является важным условием для начала успешного школьного обучения ребёнка. Но в настоящее время число речевых нарушений растет, а значит, все большему числу детей требуется коррекционная логопедическая помощь.

При произнесении звуков органы речевого аппарата принимают особое положение, которое свойственно определенному звуку. Для формирования необходимых и полноценных артикуляционных укладов, используется артикуляционная гимнастика, которая состоит из комплекса специальных упражнений. Выполнение гимнастики укрепляет мышцы речевого аппарата, при этом движения языка, губ становятся точными, сильными, уверенными. К сожалению, ежедневные занятия гимнастикой снижают интерес детей к этому процессу, что приводит к уменьшению результативности от выполнения артикуляционных упражнений.

Успешность логопедической работы во многом зависит от грамотной организации коррекционной работы, умения педагога вовлечь ребенка в разнообразную деятельность, стимулирующую интерес и высокую познавательную активность. И я обратилась к инновационному методу выполнения артикуляционной гимнастики - биоэнергопластике. Автором данной методики является кандидат педагогических наук Курис Ирина Викторовна.

Биоэнергопластика включает в себя три базовых понятия:

«био» — человек, как биологический объект;

«энергия» — сила, необходимая для выполнения определенных действий;

«пластика» — плавные движения рук и тела.

**Биоэнергопластика** – это соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти рук. Движения тела, совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику (по данным А.В. Ястребовой и О.В. Лазаренко)

Элементы биоэнергопластики можно найти и в системах развития интеллекта методами кинезиологии (массаж кистей рук, шеи, плеч, пальцевая моторика, артикуляционная гимнастика). Это еще один аргумент в пользу применения биоэнергопластики, поскольку под влиянием кинезиологических тренировок отмечены положительные структурные изменения в организме: синхронизируется работа полушарий головного мозга, развиваются способности, улучшается память, внимание, мышление, речь.

В своей работе я поставила перед собой следующую цель - повышение эффективности работы по исправлению нарушенных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями посредством применения элементов биоэнергопластики.

Мною была разработана и апробирована педагогическая технология «Внедрение элементов биоэнергопластики на занятиях с детьми старшего дошкольного возраста», включающая в себя следующие компоненты:

1. Разработка специальных движений кистей и пальцев рук на каждое артикуляционное упражнение.

2. Разработка комплекса артикуляционно-пальчиковой гимнастики с применением сказок, стихов.

3. Проектирование системы работы для занятий биоэнергопластикой в виде перспективного плана по лексическим темам.

4. Подборка музыкального сопровождения для занятий биоэнергопластикой.

5. Систематизация стихотворных текстов для использования при выполнении артикуляционно-пальчиковых упражнений.

6. Выявление результативности коррекционно-педагогической работы.

Внедрение системы игр и упражнений по биоэнергопластике предусматривало несколько **этапов**: диагностический, подготовительный, основной и заключительный.

На диагностическом этапе проводилось обследование строения и подвижности органов артикуляции, подбирался комплекс артикуляционных упражнений.

На подготовительном этапе шло знакомство ребенка с артикуляционными упражнениями; работа велась перед зеркалом. Педагог сопровождал упражнения на артикуляцию движениями ведущей руки, а воспитанник невольно запоминал движения, его рука в выполнение упражнения не вовлекалась.

На основном этапе учитель–логопед выполнял артикуляционные упражнения вместе с ребёнком и сопровождал показ движением кисти о дной руки. Ребёнок учился выполнять движения кистью ведущей руки одновременно  с артикуляционными упражнениями, понемногу подключалась вторая рука.

Для реализации данного этапа были подобраны специальные **методы, приемы и средства обучения:**

1. Использование куклы-рукавички.

2. Применение метода куклотерапии - через использование логопедических кукол.

3. Использование ручной модели языка (красная варежка без пальца). Учитель-логопед или ребенок, манипулируя таким «языком»-варежкой, демонстрирует артикуляционные движения в сочетании с работой руки.

4. Применение детских перчаток при выполнении артикуляторно-пальчиковой гимнастики.

5. Сопровождение стихотворными текстами артикуляционно-пальчиковых упражнений. Стихотворные тексты повышали заинтересованность детей, развивали память и внимание.

6. Использование метода музыкотерапии. Положительное эмоциональное возбуждение при звучании приятных мелодий усиливает внимание, тонизирует центральную нервную систему. Поэтому и применялась фоновая музыка для занятий биоэнергопластикой.

7. Использование метода сказкотерапии - сопровождение артикуляционно-пальчиковой гимнастики сказками помогало снять физическое и психическое напряжение у детей, формировало позитивную самооценку и уверенность в себе, способствовало развитию эмоциональной сферы иувеличению словарного запаса детей.

На заключительном этапе ребёнок, полностью освоивший упражнения, самостоятельно выполнял артикуляционные упражнения с движениями рук.

Комплекс биоэнергопластики рассчитан на весь год обучения, можно работать по схеме комплекса усложняя и дробя его, а также использовать элементы биоэнергопластики в качестве разминок, физминуток в любых видах деятельности.

При отборе методов и средств обучения учитывались возможности, особенности развития и потребности каждого ребенка, то есть учитывался **принцип индивидуализации образования**. В старшем дошкольном возрасте детям очень важно самоутвердиться, чтобы взрослые признали их полноправными участниками образовательного процесса, то есть учитывался **принцип поддержки инициативы детей.**

Учебный материал преподносился таким образом, чтобы дети самостоятельно “додумывались” до решения ключевой проблемы. Таким образом, выполнялся **принцип деятельности.**

Соблюдался **принцип совмещения в деятельности ребёнка игры и обучения**. Учитывалась сложность, новизна преподносимого материала, процесс познания отражался в разнообразной детской деятельности и совмещался с основной детской деятельностью – игрой.

Ребенок воспринимался не как объект педагогических усилий, а как субъект образовательного процесса. Индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия строились как совместная деятельность, а учитель-ло гопед и дети - равноправные партнеры по этой деятельности, то есть соблюдался **принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.**

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволила обеспечить систему комплексного  психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка с речевыми нарушениями, то есть учитывался **принцип интеграции усилий специалистов.**

Никаких успехов обучение не принесет, если оно “замешано ” на страхе перед взрослыми, подавлении личности ребенка. Поэтому одним из важных является **принцип психологической комфортности**. Из работы исключено всякое давление на детей, принуждение к деятельности, осуждение, оценка.

При организации взаимодействия с родителями воспитанников учитывался социальный статус семьи, усилия были направлены на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в группе, установление взаимопонимания и создание условий для эффективного сотрудничества, то есть соблюдался **принцип сотрудничества учителя-логопеда и семей воспитанников.** В "Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года" сказано, что "поддержка семейного воспитания включает … создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми".

Анализ проведенной коррекционной работы с детьми позволяет сделать вывод, что биоэнергопластика является неотъемлемой частью логопедической работы, как для развития артикуляционного аппарата, речевого дыхания и комплекса: речь и движение, а также для эмоционально-психического равновесия и совершенства.

Синхронизация работы над речевой и мелкой моторикой вдвое сокращает время занятий, не только не уменьшая, но даже усиливая их результативность, позволяет быстро убрать зрительную опору – зеркало и перейти к выполнению упражнений по ощущениям.

Применение биоэнергопластики эффективно ускоряет исправление нарушенных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования выделяется раздел «Требования к результатам освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования». Эти требования «представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования».

Таким образом, у ребенка-выпускника логопедической группы:

- максимально раскрыт индивидуальный и возрастной потенциал – скорректированы речевые нарушения: речь правильная, отчетливая, нет нарушений в фонематическом строе речи и звукопроизношении;

- развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими;

- координирует себя в системе «глаз – рука»;

- владеет средствами познавательной и речевой деятельности;

- сформирована линия произвольного поведения;

- умеет общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

Такие характеристики «являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального образования, успешной адаптации к условиям жизни в школе и требованиям учебного процесса».